

突撃! インタビュー



衛星をつくるひと



可能性がいっぱいの宇宙に
興味を持ち続けてくださいね!

砂川圭



今日は、JAXA宇宙利用推進本部 ETS-VIII グループの砂川圭さんにお話をうかがいます。砂川さんは、北海道生まれの東京育ち、日本大学 大学院工学部を卒業し、98年にNASDA(現在は JAXA)に入社されました。入社後は、ETS-VIIと ETS-VIIIという2つの技術試験衛星のプロジェクトに 携わってきた技術者です。宇宙で新しい技術を実証する役割を持った技術試験衛星。開発にはどんな苦労があるのでしょうか?ではさっそくお話をうかがっていきましょう!

編集部(以下編):砂川さんが現在担当されているお仕事は?

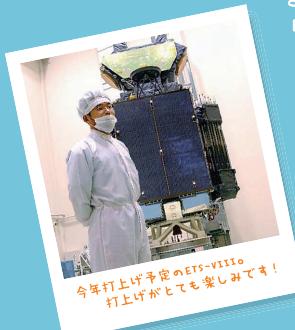
砂川さん(以下砂):ETS-VIIIという技術試験衛星の開発を担当しています。ETS-VIIIは、移動体通信を今よりももっと便利にすることを目的とした技術試験衛星です。この衛星は、大きさがテニスコートくらいもあるLDRという大きなアンテナを2つ持っています。打ち上げるときは細長く折りたたまれてロケットにつまります。ちょうど折り畳み傘のように、宇宙でゆっくりと開きます。このアンテナを使うと、私たちが使う地上の衛星通信機器を携帯電話サイズまで小型化することができます。このような技術を使えば、災害が起きたときや、山の中、海上などでも、通信を行うことができます。今の携帯では弱いところを補うことができるようになると思います。

編:プロジェクトチームの中での砂川さんの担当を教えてください。

砂:主に姿勢制御系と化学推進系を担当しています。姿勢制御系というのは、人工衛星のアンテナがずっと地球の方向を向いているようにしたり、太陽電池パドルが太陽の方向を向いているようにするために、人工衛星の向きを制御するものです。化学推進系というのは、人工衛星についている小型のロケットエンジンのことです。ロケットで打ち上げられた人工衛星が静止軌道に移るときや静止した位置を保つとき、また姿勢を変えるときにも使います。人工衛星は使い終わったらその軌道を外れて、場所を次の人工衛星に譲りますが、そのためには軌道を外れるときに最後に使うのもこのエンジンです。

編:やりがいを感じるとき、苦労するときはどんなときですか?

砂:現在ETS-VIIIはフライトモデルの製造が終わり、設計どおりきちんと動くか確認する試験をロケットの打上げ環境や宇宙の環境を模擬した中で行っているところです。開発に関わったものが、実際に形になってうまく動いた時はもちろんうれしくなります。一方でうまく動かなかつたり不具合が出たときは苦労しますが、その原因を探り当て乗り越える経過は逆にやりがいがあるも



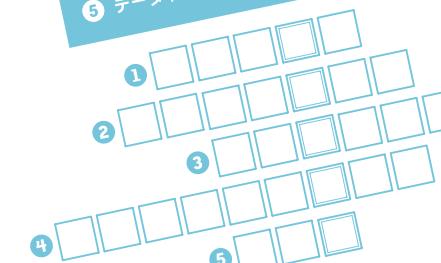
今年打上げ予定のETS-VIII!
打上げがとても楽しみです!

Satellite Crossword? Puzzle

1から5までの答えをマスに書き入れ、ヨコのマスが全部埋まつたら完成!
タテの二重マスをつなげて読むと、テーマにそったキーワードが…。

テーマは
宇宙へ
GO!GO!

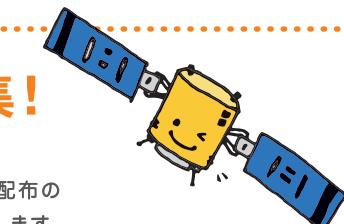
- ① ロケットが打上げ後、まず「固体補助○○○○○」が切り離されます。
② ALOSの「だいち」という愛称は○○○○○○やはがき等による一般公募で決まりました!
③ 今年打上げられるASTRO-Fは日本初の天体からの○○○○○を観測する衛星です。
④ 遠く離れた場所からセンサーを使って観測する技術は?
⑤ データ中継技術衛星「○○○」は「だいち」の大容量データを伝送する手助けをします。



こたえはコチラ! → <http://www.satnavi.jaxa.jp/magazine/>

JAXA宇宙利用推進本部のホームページに、パズルの解答を掲載しています。ホームページでは、各キーワードについてさらに詳しい解説へのリンクも用意しています。ぜひご活用ください。
★このミニマガジンの最後のページにも、パズルのごたえがくかれています。探してみよう!

『サテ★カフェ』ファン大募集!



『サテ★カフェ』は、フリーペーパーです。毎回欠かさず読みたい!

学校・団体・お店に置いてみたい!というリクエストにお応えし、定期配布の受け付けもスタート。いまなら送料無料で『サテ★カフェ』をお送りします。はがき、電話またはFAXにてお問い合わせください。

あてさきはこちらまで

〒305-8505 つくば市千現 2-1-1 宇宙航空研究開発機構
宇宙利用推進本部『サテカフェ編集室』
TEL:029-868-5090 FAX:029-868-5987
※ 住所・所属・氏名・電話番号を明記してください。

これまでに発行された
バックナンバーは、PDF形式で
ホームページでも公開しています。



Editors
Voice

厳しい寒さもやっと一段落。春を感じる季節になりました。
「だいち」から初めて送られてきた富士山の画像には感激しました。
今後送られてくる、「だいち」ならではの四季折々の画像が楽しみですね。(吉井)